



第2回 栲原町芸術祭(10月30日)

津野山神楽



津野山神楽は、延期13年(西暦913年)藤原経高が津野山郷に入国した際、三嶋神社を勧請して守護神として祭られた時から代々の神職によって歌い・舞継がれたものとして伝わっています。現在は、津野山神楽保存会によります。

昭和55年 土佐の神楽の一つとして国の重要無形民俗文化財に指定されております。

演目

1. 宮入
2. 幣舞
3. 手草
4. 天岩戸
5. 花米
6. 二天
7. 山探し
8. 悪魔祓い
9. 大蛮
10. 弓舞
11. 鬼神退治
12. 猿田彦
13. 長刀
14. 折敷
15. 妙見
16. 豊饒舞
17. 鯛つり
18. 四天



天岩戸



山探し



神楽

大蛮



大蛮は生後1カ年未満の乳児を抱かせ5方の神々に祈ってもらい乳児の無病息災を願う習わしがあります。



鯛つり



お目当ての演目が始まるとアマチュアカメラマンのフラッシュが多くなります。

町民の方々も入れ代わり立ち代わりお詣りに訪れます
こども園の園児たちも太鼓や舞に合わせて身体を動かしていました
学園の小学生が浦安の舞を奉納しました

